

(FORMAT DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO)

Comprendente:

UDC (UNITA' DI COMPETENZA PER COMPITO AUTENTICO)

CONSEGNA AGLI STUDENTI

PIANO DI LAVORO

SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE STUDENTE

TITOLO COMPITO AUTENTICO

L'albero dei sentimenti

PLESSO

Scuola primaria "Amore e Verità" - Stienta

ANNO SCOLASTICO

2016/2017

Unità Di Competenza	
Denominazione	L'ALBERO DEI SENTIMENTI
Prodotti	Addobbi natalizi e pensieri scritti da appendere all'albero di Natale di plesso
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i> <small>(dalle Otto Europee, vedasi Griglia di osservazione)</small>	<i>Evidenze osservabili</i> <small>(semplice: dalla certificazione fine Ordine; complessa: da griglia di osservazione)</small>
Comunicazione nella madre lingua	
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione.</p> <p>Scrive correttamente testi adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>
Competenze sociali e civiche	
<p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza.</p>	<p>Partecipa attivamente alle attività, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente</p>
Spirito di iniziativa e intraprendenza	
<p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p>	<p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo.</p>
Consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica	
<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<p>Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme</p>

Unità Di Competenza

Abilità (saper fare)

*(in ogni riga gruppi di abilità riferiti ad una singola competenza)
Dal curricolo d'Istituto – Indicazioni Nazionali*

Conoscenze (sapere)

*(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
Dal curricolo d'Istituto – Indicazioni Nazionali*

Comunicazione nella madre lingua

Classi I, II, III:

Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
Comprendere semplici istruzioni su un'attività.
Raccontare storie personali esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

Classi IV e V:

Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un argomento.
Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche.
Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
Raccogliere le idee per produrre riflessioni scritte di esperienze personali o vissute da altri.
Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.
Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Classi I, II, III

Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni.
Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.
Strutture essenziali dei testi narrativi.

Classi IV e V:

Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni.
Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.
Principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo.
Strutture essenziali dei testi narrativi
Principali connettivi logici

Unità Di Competenza

Competenze sociali e civiche

Classi I, II, III:

Mettere in atto comportamenti corretti nel lavoro e nell'interazione sociale.

Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui

Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza e rispettare le persone che le portano.

Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.

Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.

Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.

Prestare aiuto ai compagni in difficoltà

Classi IV e V

Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.

Mettere in atto comportamenti appropriati nel lavoro e nella convivenza.

Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni

Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi

Prestare aiuto a compagni

Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni

Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture rispetto al Natale.

Classi I, II, III:

Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.

Regole della vita e del lavoro in classe.

Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto.

Usi e costumi del proprio e di altri territori relativamente al Natale.

Classi IV e V

Significato di "gruppo" e di "comunità"

Significato di essere "cittadino"

Significato dell'essere cittadini del mondo

Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà

Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto

Unità Di Competenza

Spirito di iniziativa e di intraprendenza

Classi I, II, III:

Formulare proposte di lavoro.
Confrontare la propria idea con quella altrui
Spiegare le fasi di un compito.
Cooperare con altri nel lavoro

Classi IV e V:

Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità.
Assumere semplici iniziative personali di lavoro e portarle a termine.
Descrivere le fasi di un compito.
Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna.
Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito.
Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto.

Classi I, II, III:

Regole della discussione
Fasi di un'azione
Modalità di decisione

Classi IV e V:

Modalità di decisione riflessiva
Le fasi di una procedura

Consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.

Tecniche di rappresentazione grafica e plastica.

Unità Di Competenza	
Utenti destinatari	Alunni Scuola Primaria “Amore e Verità” Stienta
Prerequisiti	<p>Aspettare il proprio turno prima di parlare</p> <p>Ascoltare prima di chiedere</p> <p>Rispettare i compagni e gli adulti</p> <p>Conoscere le regole della scuola</p> <p>Esprimere riflessioni ed esperienze personali</p> <p>Eseguire semplici consegne</p> <p>Saper tagliare, colorare e incollare</p> <p>Rispettare il materiale scolastico</p>
Fase di applicazione	<p>Fase 1: conversazione per illustrare e condividere l’attività da svolgere e individuare il prodotto da realizzare</p> <p>Fase 2: realizzazione delle decorazioni natalizie per l’albero con materiali diversi</p> <p>Fase 3: riflessione insieme agli alunni sui valori e sui sentimenti che secondo loro caratterizzano il Natale</p> <p>Fase 4: produzione di un breve pensiero che rappresenti il proprio sentire rispetto al significato del Natale;</p> <p>Fase 5: decorazione dell’albero con i lavori realizzati e condivisione reciproca dei messaggi prodotti (dal 16 al 20 dicembre, 2 classi ogni giorno decorano l’albero e leggono il proprio pensiero in presenza di tutti i compagni del plesso).</p> <p>Fase 6: ascolto delle riflessioni conclusive degli alunni, ciascuno nella propria classe</p>
Tempi	novembre - dicembre 2016
Esperienze attivate	<p>Conversazioni e riflessioni guidate</p> <p>Attività laboratoriali individuali e in piccolo gruppo</p>
Metodologia	<p>Lezione socratica</p> <p>Brainstorming</p> <p>Peer collaboration</p> <p>Tutoring tra pari</p>
Risorse umane interne esterne	Insegnanti di classe e compagni
Strumenti	<p>Materiale di facile consumo</p> <p>Materiale da riciclo</p>
Valutazione	Tramite osservazione delle evidenze osservabili, documentate attraverso una rubrica valutativa con quattro livelli di padronanza

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'UdC prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'UdC mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdC: L'albero dei sentimenti

Cosa si chiede di fare: addobbi natalizi e messaggio scritto da appendere all'albero di Natale del plesso

In che modo (singoli, gruppi...): saranno previsti momenti di lavoro individuale e momenti di lavoro a piccoli gruppi

Quali prodotti: addobbi natalizi e pensieri scritti che, una volta ultimati, verranno utilizzati per decorare l'albero di Natale del plesso

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):

- produrre riflessioni
- progettare e realizzare un elaborato sia scritto che grafico-pittorico in autonomia o in piccoli gruppi;
- condividere con i compagni ciò che si è realizzato;
- rispettare e valorizzare pensieri e "opere" dei compagni;
- rielaborare un'esperienza vissuta.

Tempi: novembre-dicembre 2016

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): insegnanti di classe, compagni

Criteri di valutazione: la valutazione verrà effettuata attraverso l'osservazione delle evidenze osservabili relative alle diverse competenze

PIANO DI LAVORO UDC

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Tempi	Valutazione
1	- Conversazione guidata per illustrare il percorso da svolgere - Raccolta di idee sulla decorazione da realizzare - Scelta della decorazione da parte del gruppo; - Preparazione di una lista del materiale necessario		<i>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori.</i> <i>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</i>	<i>Realizzazione di una lista contenente il materiale necessario</i>	3 ore	<i>Capacità di fare interventi pertinenti e chiari</i> <i>Capacità di sintesi</i> <i>Capacità di esporre un'opinione personale</i>
2	Realizzazione delle decorazioni natalizie per l'albero con materiali diversi	<i>Materiali di facile consumo</i>	<i>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</i> <i>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</i> <i>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo.</i> <i>Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme</i>	<i>Decorazioni albero di Natale</i>	6 ore	<i>Capacità di utilizzare tecniche grafico-pittoriche per creare e sperimentare semplici lavori manuali</i>
3	Riflessione insieme agli alunni sui valori e sui sentimenti che secondo loro caratterizzano il Natale		<i>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori.</i> <i>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</i>	<i>Riflessioni da tradurre in pensieri da appendere all'albero</i>	2 ore	<i>Capacità di fare riflessioni sui valori e sui sentimenti del Natale</i>
4	Produzione di un breve pensiero che rappresenti il proprio sentire rispetto al significato del Natale;	<i>Carta e colori</i>	<i>Scrive correttamente testi adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</i>	<i>Biglietto con il proprio pensiero da leggere ai compagni di plesso</i>	2 ore	<i>Capacità di produrre un breve pensiero sul proprio sentire rispetto al Natale</i>
5	Decorazione dell'albero con i lavori realizzati e condivisione reciproca dei messaggi prodotti (dal 16 al 20 dicembre, 2 classi ogni giorno decorano l'albero in presenza di tutti i compagni del plesso).	<i>Un albero di Natale, le decorazioni realizzate e il biglietto con il pensiero</i>	<i>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori.</i> <i>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</i>	<i>Appendere il proprio lavoro condividendo con gli altri il pensiero ad esso allegato</i>	3 ore	<i>Capacità di condividere con gli altri il proprio pensiero e di ascoltare</i>
6	Riflessioni conclusive degli alunni, ciascuno nella propria classe.		<i>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</i>	<i>Esprimere il proprio parere rispetto l'esperienza vissuta.</i>	1 ora	<i>Capacità di rielaborare un'esperienza vissuta.</i>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DOCENTE / ALUNNI

COMPETENZE EUROPEE <i>(dichiarate in progettazione)</i>	Evidenze osservabili <i>(dichiarate in progettazione)</i>	Livello 1 Iniziale D	Livello 2 Base C	Livello 3 Intermedio B	Livello 4 Avanzato A
Comunicazione nella madrelingua	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.	Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.	Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente.	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi adeguando il registro alla situazione. Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.
	Scrive correttamente testi adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.	Scrive testi coerenti relativi all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).	Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.
Competenze sociali e civiche	Partecipa attivamente alle attività, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.	Se guidato, porta a termine le attività attenendosi a quanto richiesto.	Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità. Presta aiuto ai compagni, collabora nel lavoro.	Collabora nel lavoro aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista.	Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica. Collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.
	Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.	Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. Rispetta le regole della classe e della scuola.	Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti.	Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.	Utilizza con cura materiali e risorse. È in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente.
Spirito di	Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.	Porta a termine i compiti assegnati.	Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.	Sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.	Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro.

<i>iniziativa e di intraprendenza</i>	Coordina l'attività personale e/o di un gruppo.	<i>Assume iniziative spontanee di lavoro in cui è impegnato.</i>	<i>Assume iniziative personali nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità.</i>	<i>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro.</i>	<i>Pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze.</i>
<i>Consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica</i>	Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.	<i>Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante.</i>	<i>Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse plastica, pittorica, se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto.</i>	<i>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</i>	<i>Produce manufatti utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive.</i>

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE

Descrivi il percorso generale dell'attività

Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu

Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte

Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento

Cosa devi ancora imparare

Come valuti il lavoro da te svolto